

ELLE DECORATION

NUMÉRO
300

ITALIE
NOS ADRESSES
D'EXCEPTION
DANS LES
DOLOMITES

NEWS

DESIGN PARADE TOULON



Le 6^e festival international d'architecture d'intérieur de Toulon a marqué le mois de juin. Focus sur les lauréats, le président du jury et l'exposition "Intérieurs modernes", qui joue les prolongations jusqu'au 30 octobre.

SABLE CHAUD

Un triomphe ! L'architecte Angelo de Taisne et la designer Madeleine Oltra (ci-contre), 26 ans chacun, ont remporté le Grand Prix Design Parade Toulon Van Cleef & Arpels, le prix Visual Merchandising décerné par Chanel et la dotation de la fondation Camignac pour leur installation "Sardine Sardine" (1). Une plongée dans les congés payés avec une tente aux allures 70's, aménagée avec du mobilier de camping pliable, réalisé principalement à partir de matériaux de récupération, de marqueterie d'aluminium, etc. Un duo solaire !

● @madeleineoltra, @lobe.club.

Ancien Evêché, 69, cours Lafayette, Toulon.

SPECIAL CANAPÉS
45 MODÈLES
POUR VOIR
LA VIE EN
COULEURS

THÉÂTRAL
LES TAPIS
RENVERSENT
LE DÉCOR !

BAIN DE DOUCEUR
& ENVIES DESIGN

LES TENDANCES
DE LA RENTRÉE



NUIT BLANCHE

Lumière irisée, immense table en Inox, douche-boudoir hyper glam, lit-podium habillé de draps en Lurex... Bienvenue dans l'univers sophistiqué d'une "Contre Soirée" (2) imaginée par l'architecte d'intérieur et designer Rodolphe Parente (ci-contre), président du jury et invité d'honneur de la Design Parade. On glisse dans ce décor un brin déjanté, digne des plus belles fêtes du film de Paolo Sorrentino, "La Grande Bellezza" !

● Ancien Evêché, 69, cours Lafayette, Toulon.

CHEFS-D'ŒUVRE MODERNISTES

L'exposition "Intérieurs modernes" retrace l'aventure du design moderne en France dans les années 1920-1930 et réunit les grands noms de l'époque à travers une centaine de meubles et dessins issus des collections du centre Pompidou. Parmi eux, Robert Mallet-Stevens, Le Corbusier, Charlotte Perriand... Tous ont incarné le renouveau dans l'architecture en rationalisant les intérieurs et en créant du mobilier qui s'intègre au bâti dans de nouveaux matériaux, comme l'acier tubulaire. Le tout dans une mise en scène signée Joachim Jirou-Najou, finaliste de la Design Parade 2008.

● Hôtel des Arts, 236, bd du Maréchal-Leclerc, Toulon.

